

「岡本太郎 ー挑みー」展

会 期 2008 年 10 月 2 日～2009 年 1 月 12 日
 開催日数 82 日
 観 覧 料 一般 500 円、高大学生・65 歳以上 300 円
 中学生以下無料
 出品点数 約 110 点
 担 当 者 杉田真珠



《二つの顔》1957 年 油彩・キャンバス

【開催趣旨】

1948 年、岡本太郎は独自の芸術理論「対極主義」を発表します。相対するあらゆるものが拮抗しながらもいっしょにあることで、新しい次元の芸術、妥協がまったくない精神の両方を現実の世界に置くことができるとしています。それは、それまでの芸術に対する岡本の挑戦でした。

岡本太郎は生涯にわたって、あらゆることに挑み続けました。絵画作品の中で、あらゆる芸術分野において、芸術理論において、岡本の命すべてで芸術創造のために挑み続けています。

本展では、作品をつうじて岡本のさまざまな「挑み」の形をご覧いただきました。

【出展作品リスト】

ー岡本太郎ー

作品名	制作年	作品番号			
■油彩			女	1978	1O-00089
青空	1954	1O-00019	招待	1978	1O-00118
二つの顔	1957	1O-00026	遊ぶ	1983	1O-00016
まひるの顔	1948	1O-00006	愛撫	1964	1O-00059
重工業	1949	1O-00009	■写真		
建設	1956	1O-00024	出雲・神代神楽	1957	—
行く人	1962	1O-00042	秋田・なまはげ	1957	—
失われた記憶	1963	1O-00044	花巻・鹿踊り (2 点)	1957	—
流離	1963	1O-00050	■水彩		
挑み	1975	1O-00081	足場	1965	—
予感	1963	1O-00052	■ドローイング		
旅立ち	1975	1O-00086	挑む	不詳	—
跳ぶ	1963	1O-00054	重工業 (2 点)	1949	1D-0007, 8
仮面劇	1980	1O-00102	青空 (3 点)	1954	1D-00091,92,105

作品名	制作年	作品番号			
愛撫 (2点)	1964	1D-00369, 372	むすめ	1982	2S-00079
若い時計台	1966	1D-00588	午後の日 (小)	1967	2S-00001
無題 (ガラス絵)	不詳	—	神話 (小)	1980	2S-00030
■レリーフ			四つ足	1956	2S-00006
ミュンヘンオリンピック記念メダル	1972	2L-00008	雑草	1956	2S-00005
札幌オリンピック記念メダル	1972	2L-00010	マミ会館模型	1968	2S-00093
フランス造幣局メダル	1986	2L-00014	女	1976	2S-00045
国際眼科学会記念メダル	1978	2L-00018	樹霊	1970	2S-00095
出発・JR記念メダル	1987	2L-00024	■陶器		
マスク 9	1970	2L-00064	花器 歩み (2点)	1967	2E-00002 他
めざめ	1980	2L-00023	渾沌	1979	2E-00007
シュナイダー記念碑	1975	—	四面の壺	1980	2E-00046
東京オリンピック記念レリーフ	1964	—	■インダストリアルデザイン		
■モザイク壁画			ゆったり	1956	(再制作)
遊ぶ	1958	—	ひもの椅子	1967	2I-00003
駆ける	1958	—	駄々っ子 (緑、赤)	1969	2I-00111, 112
花ひらく	1958	—	手の椅子 (赤、緑、青)	1967	2I-00090,91,93
■彫刻			花びらの椅子 (緑)	1970	2I-00108
千手	1965	2S-00044	坐ることを拒否する椅子 (9点)	1963	2I-00072,77,78,79,80,81,87,88,89
誇り	1962	2S-00013	顔の椅子	1953	2I-00042
太陽の塔	1970	2S-00035	ティーテーブル あそび	1967	2I-00007
動物	1956	2S-00008	スツール (赤、黄、青)	1967	2I-00004
犬の植木鉢	1954	2S-00091	水差し男爵	1977	2I-00017
梵鐘・歓喜	1965	2S-00016	グラスセット・愛情	1965	2I-00019
樹人	1971	2S-00038	足	1978	2I-00069
エラン	1976	2S-00046	いのち	1986	2I-00035
縄文人	1982	2S-00058	ほほえみ	1986	2I-00029
午後の日	1967	2S-00020	女の子	不詳	個人蔵
リボンの子	1969	2S-00028	男の子	不詳	個人蔵
若い時計台	1966	2S-00019	まつげ	1978	2I-00020
河童像(小)	1981	2S-00056	緑の太陽	1969	2I-00021
樹霊(小)	1971	2S-00037	顔のグラス	1976	2I-00022
瑞鳥(小)	1987	2S-00067	太郎の手の時計	1972	2I-00016
むすめ	1967	2S-00025	ティーセット 夢の鳥	1977	2I-00024

作品名	制作年	作品番号			
火の接吻 (銀)	1970	2I-00010	■テキスタイル		
顔 (バッグ他)	1978	2I-00052 他	スカーフ (5 点)	1975/76	1T-00205 他
手の椅子 (ミチュア・5 点)	1986	2I-00031	■グラフィック		
			ランプ	1978	1G-00118

ー岡本一平、かの子ー

作品名	作家名	制作年	作品番号
三政治家の肖像	岡本一平	不詳	ー
ある夫婦の六態	岡本一平	不詳	ー
短冊「ひととせの…」	岡本かの子	不詳	1D-00767
老妓抄・川	岡本かの子著、岡本太郎装丁	1939 (装丁 1986)	ー
生々流転	岡本かの子著、岡本太郎装丁	1940	ー