

## 第 9 回岡本太郎記念現代芸術大賞展

会 期	2006 年 2 月 4 日～3 月 26 日
開催日数	43 日
主 催	川崎市岡本太郎美術館、 財団法人 岡本太郎記念現代芸術振興財団
観 覧 料	一般 600 (480) 円、高・大学生 400 (320) 円 ( ) 内は 20 名以上の団体料金
入場者数	12,043
1 日平均	280 人
図 録	リーフレット A5 無料配布
ポスター	B2
チラシ	長形ハガキサイズ
出品点数	21 点
担 当 者	片岡 香、大杉浩司、坪内 間、斎藤芙美



リーフレット



チラシ

### [開催趣旨]

岡本太郎の精神を継承し、旧来の慣習や規範にとらわれず、自由な視点と発想で創作活動を行う作家の活動を支援し、優れた業績を顕彰する岡本太郎記念現代芸術大賞（TARO 賞）。第 9 回をむかえる本展では 518 点の応募から選ばれた 21 名（団体）の受賞・入選作品が展示された。

### [受賞者]

- 準大賞 ・ 梅津庸一 《銀色の僕》
- 優秀賞 ・ 風間サチコ 《風雲 13 号地》
- 特別賞 ・ アサノカオリ 《あたまがよくなるくすりを飲んだ》  
角 文平×田中 雄一郎 《おかえり江戸城》  
まつなが あきこ 《青く青く晴れわたる空にも雨は降り》

### [主要関連記事・TV放映]

- ・「第 9 回岡本太郎記念現代芸術大賞（TARO 賞）決定」 『新美術新聞』 2006. 2. 11
- ・「岡本太郎の精神を継承する作家を紹介」 『Weekly ぴあ』 2006. 3. 16
- ・「太郎賞 また大賞出ず」 『朝日新聞』 2006. 3. 7
- ・「THE 9TH ANNUAL TARO OKAMOTO MEMORIAL AWARD FOR CONTEMPORARY ART」  
『メトロポリス』 2006. 3
- ・「自由な発想に TARO 賞」 緒方秀行 『神奈川新聞』 2005. 7. 21
- ・NHK “おはよう日本” 2006. 2. 4 放映

## [関連事業]

## ギャラリートーク

開催日 2月5日(日)、2月18日(土)、3月4日(土)、3月12日(日)、  
3月26日(日)

時間 14:00～

内容 入選作家によるギャラリートーク

場所 企画展示室

料金 無料 (入館料のみ)



## [出品リスト]

No.	作家/作品名	材質・技法	寸法(cm)	備考
1	梅津庸一 銀色の僕	油彩画、真鍮画、マンガ、ドローイング、私物	300.0×500.0×500.0	
2	風間サチコ 風雲 13 号地	和紙、墨汁、木製パネル	182.0×421.0×3.5	
3	アサノカオリ あたまがよくなるくすりを飲んだ	油彩、キャンヴァス、他	163.5×132.0	
4	角文平×田中雄一郎 おかえり江戸城	ミクストメディア、タイプ C プリント	280.0×500.0×500.0	映像協力: 三行英登、 秋野琢、 撮影協力: 宮内庁
5	まつなが あきこ 青く青く晴れわたる空にも 雨は降り	鉄、木、布、他	250.0×150.0×200.0	
6	石田泰道 円環へー漂流するもの	和紙、麻、小麦粉、カビ、柿渋、 火、水、日光、他	130.0× 300.0 (二体)	
7	石原次郎 InterMétro	PC×1台、ビデオプロジェクタ×2 台、スピーカー1組	500.0×500.0×500.0	
8	市川健治 活け花—ikebana—	靴(ハイヒール):12 足、剣山:24 個、造花、木製パネル:9 枚、成人 誌:1500 冊	300.0×500.0×500.0	
9	大竹利絵子 エルミタージュ	樟、タブ	80.0×400.0×400.0	
10	賀川剣史 フェリー	印画紙	160.0×500.0	
11	風間真悟 Route. 32256	木、フィルム、ボールペン	199.8×145.8×4.4	

平成 17 年度 I 事業報告 1 企画展

No.	作家/作品名	材質・技法	寸法(cm)	備考
12	岸本京子∞関口海音 Happy corn project	布、発泡ビーズ	130.0×495.0×130.0	
13	君島彩子 Crowd + one	墨、紙	(大) 880.0 × 156.0 (小) 30.0 × 30.0	
14	鮫島大輔 LONG DISTANCE	木、アルミ、アクリル絵具	①100.0×100.0×4.0 ②180.0×60.0×6.0 ③80.0×80.0×6.0 ④90.0×90.0×6.0 ⑤120.0×60.0×6.0 ⑥50.0×50.0×6.0 A1 パネル×36 枚	
15	出店久夫 湖水遊山図	ゼラチンシルバープリント、寒冷 紗貼りパネル、ジェッツ、退色防 止スプレー	130.0×546.0×2.5	
16	長谷川ちか子 GIFT-不老不死	ブロンズに金鍍金	500.0×500.0×100.0 ~200.0	
17	東野哲史 コレクション・コレクション A/B	修正液、大学ノート他	各 25.2×17.9	
18	深井聡一郎 赤い家	陶	(家) 120.0 × 150.0 × 50.0 (木1) 95.0 × 55.0 × 30.0 (木2) 70.0 × 45.0 × 25.0 (犬) 40.0 × 60.0 × 20.0	
19	深堀隆介 金魚救い	エポキシ樹脂、桶、枡、会津塗りの お椀、タイル、パネル 2 枚、ブク ブク、チューブ、天然木、絹、タオ ルかけなど	300.0×500.0×300.0	
20	前田紗野花 赤ちゃんのための美術史	ラテックス、布、綿、他	215.0×500.0×175.0	
21	和田彰 潜水艦ポータラカ号、浮上 せよ！ 潜水艦ポータラ カ号、浮上せよ！	網、飴、塩、水、他	500.0×500.0×500.0	